



Sokulo
İstanbul Şişe ve Cam Sanayii İşçileri Sendikası Adına
HASAN TÜRKAY
Fiksen neşriyatı idare edici
KEMAL OKER

SENDİKACILIKTA ANA PRENSİPLER

TÜRK SENDİKACILIĞININ GELİŞMESİ YOLUNDA TAKİB ETTİĞİMİZ YOL VERİMLİ OLMAKTADIR

Hasan TÜRKAY

İnsanların, göçebe devrinden kurtulup bir topluluk, yani Hasan Türkay ilk insan cemiyetini meydana getirmeleri, yaşamaya geyeleri bakımından, nasıl ihtiyacı tabii bir neticesi, ve bu neticesi-ihtisalıferdin oymadığı her kat ve zaruri ise, cemiyetle iş bölümü neticesinde kendisini gösteren mühtelif branşlarda da esas mühtem, yani, ferdin cemiyeti aşı-kârdir.

20 nci asrın dev sanayii hamleleri karşısında, onun mütevazi, fakat hakikî îmi li olan işçi kültürüne de, bu yeni reform muvabece-sinde kendini tanıması, derlenip toplanması, daha iyi ve daha müreffeh bir hayata kavuşabilmesi için birleşmesi, aynı gaye etrafında yer almış kimselerle sıkı sıkı temas etmesi zarurî idi.

İste bu tabii tekmilî na zarîyesinin neticesi olarak kurulan sendikalar da, has-vatîyetlerini iikame ettire-bilmek için kuvvet ve berav- (Devamı 4 üncü sayıfada)



Sarkıları ile dinleyicileri mesteden sanatkar Yusuf Kalyoncu

Türk Musikisi Mensupları Sendikası konser verdi

Sendikamızın davetini kabul eden sanatkarlar üyelerimize güzel bir gün geçirttiler

(Yazın 4. Sayıfada)



Fabrika Üssanı Müdürü Dr. Şehap Konaçoğlu, Sigorta dispaneri başhekimini Dr. Neci Bucukluğun ve diğer misafirler konseri dinletken



Merkez Sendikası İdarecileri ile sube idarecileri toplantısından sonr a bir arada

Merkez ve Şubeler İdare Hey'etleri müsbet çalışıyor

Paşabağçede yapılan toplantıda Şişe-Cam işçilerinin ana meseleleri ele alındı, çareler düşünülü

İstanbul Şişe ve Cam Sanayii İşçileri Sendikası idare heyetinin aldığı karar

geçirince Şube idare heyetleri ve temsilî Sube idarecilerimizle 16 Şubat 1958 pa-

zar günü Paşabağçede'deki Sendika lokalinde umumî bir toplantı yapılmıştır.

Merkez Sendika Başkanı Hasan Türkay, Genel Sekreter Lütfü Ak, Muhasip Yusuf Gormüş, Veznedar Fethi Ünal'ın hazırlanmış toplantıda Çubuklu ve Cibali Şubeleri idare heyetleri ile Kartaltepe, Seramik Cam Fabrikası, Soycam (Devamı 4 üncü sayıfada)



Havuzlu preventörümüzde yatan Abdullah Üçün Yılmaz ve diğer hasta işçileri Sendika idarecileri ile

Sanatoryumda yatan işçi hastaları ziyaret ettik

Süreyya Görgün ve Kâmil Şenol, Sendikaya mektup göndererek memnuluk hislerini belirttiler

23/2/1958 Pazar günü Merkez Sendika Başkanı Hasan Türkay, Genel Sekreter Lütfü Ak, Muhasip Yusuf Gormüş ve Veznedar Fethi Ünal, Süreyyapaşa Sanatoryumunda yatan işçilerimizi ziyaret etmişlerdir.

Süreyyapaşa hastahanesinde yatan dört İyemian İkinci sınıf odalarında kendileri ile görüşme imkânı olmuştur.

Altı kısımlıkdı preventörümüzde yatan Abdullah Üçün Yılmaz ile birlikte diğer hasta arkadaşlarımızın Halil Kulak arkadaşlarımızın ziyaret ettik.

rumuz den ve diğlekleri dinledikten sonra hastahane yatan diğer işçi arkadaşlarımızın da diğleklerini dinledik. Hastahanevi geçdik. Bir hasta arkadaşımız ocuğuna şöyle dedi: "Ezdim burada temlik ve bakam diye hic bir şey aramam. Burada görüşülünce hasta arkadaşlar sor'daki lıye Dr. Çetin Altan'ın şahsi bakımı ve bizlerle çok yakından ilikdar olman sayesinde iyileşiyorduk. Ya bu bakımı diye bir şey arama."

Bu şekilde ifade edilen hasta arkadaşlarımız okeri, (Devamı 3. de)

Sendikamızın Yeni Yönetim Kurulu

Üç arkadaşımız istifa etti, Hasan Acar Başkan

İstanbul Şişe ve Cam Sanayii İşçileri Sendikası idare heyeti imhâğın, dan istifa eden Başkan vekili Ali Akın, Sevk Örak, Ali Kulup arkadaşlarımızın yerine yedek üyelerden Passa Erbas, Celal Altınay Hasan Acar vâzifeye davet edilmişlerdir. İlerinde olduğu gibi Sendika idare heyeti istifalarında da çalışmaya iş kendilerine bir vâzife sayan üç arkadaşımız se ve seve vâzifeye gelebcek cehemalımıza başlamışlardır.

Ali Akın istifa ile mihnalı kâlin Sendika idare heyeti bünye başkanlığında Hasan Acar arkadaşımız seçilmiş ve vâzifeye başlamıştır.

CAM-İE: Yedek üyelerden idare heyeti bünyesine seçilen arkadaşlarımızın birbiri diğer işçi arkadaşlarımızla beraber muvâfık olduklarıdır.

