

TÜRKİYELİ AYDINLARLA DAYANIŞMA GİRİŞİMİ ÜZERİNİ GÖRÜŞLER

Bir yılı aşkın zamandan beri sürmekte olan "Türkiyeli Aydınlarla Dayanışma faaliyeti giderek süreklilik kazanıyor ve bu sürekliliğin üzerine oturacağı temeller belirginleşiyor. Bu konuda bugüne kadar açığa çıkan gelişmeleri ve oluşan düşünceleri sizlere sunuyoruz.

9 - Biraraya gelmemizin nedenleri

Bugün yabancı ülkelerde yaşamak durumunda olmamızın yarattığı sorunlar ve Türkiye'nin genel durumu bizleri biraraya gelmeye itmektedir. Bu biraraya geliş, değişik mesleklerimize, farklı görüşlerimize ve değişik ihtiyaçlarımıza rağmen ortak bir özelliğimizin üzerine oturmaktadır. Bu ortak payda, bizlerin AYDIN olmasıdır. Bizler içinde bulunduğumuz üretim faaliyetlerine zihinsel etkinliklerimizle katılan bir tabakanın elemanlarıyız.

Yazar, düşünür, sanatçı, bilim adamı ve eğitimci insanlar olarak bizi oluşturan toplumumuzun hem ürünüyüz hem de onu zihinsel üretimlerimizle etkileyen önemli bir potansiyel gücüz. Bu ortak özelliğimiz ve buradan kaynaklanan ortak ihtiyaçlar bizleri biraraya getirmektedir.

Yukarda sözünü ettiğimiz kimliğimizin doğal sonucu olan kişisel etkinliklerimizi, ürettiklerimizi ve üretebileceklerimizi birbirimize aktarmakta önemli sıkıntılarla karşılaşıyoruz. Aynı zamanda avrupada yaşamakta olan Türkiyelilerle olan ilişkilerimde ve bu toplumun insanlarıyla olan ilişkilerimizde önemli sorunlarımız var.

Bu sorunları ancak, kendi ürünlerimizi dar alanlarımızı aşarak sergileyebilecek, tartışabilecek bir yapılanma ile çözebiliriz.

Bugüne kadar bu konularda, gerek Paris'te gerekse diğer Avrupa şehirlerinde çeşitli çalışmalar yapılmıştır. Bunlar hem önemsiz değildirler hem de bundan sonra yapılacaklar için uygun bir ortam yaratmışlardır. Bugün bu çalışmalarını daha geniş, daha canlı bir şekilde geliştirmek gerektiği düşüncesindeyiz.

Öyleyse, Paris'te yaşayan Türkiyeli tüm aydınları biraraya getirmeyi amaçlayan, onların en temel ihtiyaçlarına cevap verebilecek ve sosyal-kültürel-sanatsal ve düşünsel etkinliklerini Türkiyelilere ve Fransızlara sunup-sergileyecek, tanıtip-yayacak bir oluşum gerçekleştirilmelidir. Bu oluşum, Türkiye'deki bu tür çalışmalarla sürekli ve canlı bağlantı ve haberleşme eksikliğimizi de önemli oranda ve düzenli bir biçimde karşılayabilecektir.

Bu oluşum, Türkiye'deki sanat, kültür ve düşün yaşamının içinde bulunduğu durumu, karşılaşılan zorluk, baskı ve saldırıları daha iyi anlayabilmemizi ve onlarla dayanışmamızı kolaylaştıracak ve etkili kılacaktır. Bu konuda, Türkiye'deki aydınların "Türkiye'de Demokratik Düzene İlişkin Gözlem ve İstemler"i başlığıyla hazırladıkları dilekçe üzerine Avrupada başlayıp gelişen çalışma somut bir örnek olmuştur.

Bugün Türkiyeli aydınlar görüşlerini içeren dilekçeleriyle "aydın olmanın sorumluluğunu" ve bugünkü anayasal çerçeveyi tartışma gündemine sokmuşlardır. Bu konu doğal olarak bizim de gündemimize girmiştir.

Yukarıda kısaca özetlediğimiz biraraya gelme ihtiyacı, bugüne kadar ciddi ve geniş bir şekilde gerçekleşemedi. Bunun çeşitli nedenleri vardır. Bunların bir kısmı geneldir ve bizim toplumsal özelliklerimizden, köklü bir örgütlenme geleneğine sahip olmamamızdan kaynaklanmaktadır. Bunların yanı sıra, çeşitli siyasetlerin kitle ve meslek örgütlerine bakış açılarının darlığından; onları, bağımsız bir güç olarak algılamak yerine, kendi siyasi faaliyetlerinin ajitasyon ve propaganda unsuru olarak görmelerinden kaynaklanmaktadır.

Öyleyse bütün bu deneylerin olumlu ve olumsuz sonuçlarından yararlanarak; geniş, dinamik, bağımsız ve hertürlü görüşe açık ve çalışma alanımızın özgül karakteri etrafında biraraya gelenlerin oluşturdukları bir yapılanma gerçekleştirilmelidir.

Özetle bu yapılanma:

- Aydınlara yönelik,
- Demokratik ve çoğulcu,
- Ülkeler planında özerk ama avrupa çapında esnek bir koordinasyon içinde olmalıdır.

Bu görev hepimizin önünde durmaktadır.